



Gentile Visitatore, di seguito un elenco di materiali specifici per la risoluzione degli innumerevoli problematiche di cantiere che si incontrano nelle opere di RIPRISTINO FACCIATE di EDIFICI URBANI

In particolare, vi segnaliamo le pitture Antilumacatura, di ultima generazione, a rapida asciugatura e forte idrorepellenza, formulate per sviluppare dopo poche ORE dall'applicazione un DRENAGGIO MIRATO che facilita il deflusso dell'acqua, disponibili a TINTOMETRO, in tutti i colori di cartella SETTEF - CAPAROL - Arte MURI - SIKKENS e mazzette NCS - PANTONE - RAL - (Anche a Campione)

Linea Speciale Pitture / Rivestimenti murali " idrorepellenti " per FACCIATE URBANE

- 1 - X-Dry PAINT / Pittura silossanica Antilumacatura, a pennello / **asciuga in 6 - ore** Conf. LT. 14
- 2 - AnphiKLIMA / Caparol - Pittura Antilumacchia a pennello, **fuori pioggia in 20-min.** Conf. LT. 10
- 3 - Urban SILOX / DRAIN - Pittura Acryl-Silossanica " **idrorepellente** " per FACCIATE Conf. LT. 14

Linea Facciate Storiche / Finiture a Calce o Silicato / Pitture e Tonachini CEPRO

- A - FRESCO 500 / Tinteggio minerale di latte di **Bio-Calce Naturale**, a Tintometro Conf. LT. 14
- B - SILISETTEF / Pittura minerale opaca ai Silicati, per **tinteggi e scialbature facciate** Conf. LT. 14
- C - INTOCOLOR / Tonachino di finitura a base di grassello di calce , grana 0.5 - 1.0 Conf. kg. 25

Linea Ripristino / Intonaci, Malte, Rasanti / CLS, TRAVI, PILASTRI, CORNICIONI

- INTONACO FIBRATO / FG-ROMA / Intonaco universale FIBRATO TIXOTROPICO Conf. kg. 25
- RASOTHERM-AG 10 / Rasante finitura civile, intonaci, pannelli isolanti, cappotto Conf. kg. 25
- MAPEFER / Malta anticorrosiva bicomponente per la protezione ferri d'armatura Conf. kg. 25
- PLANITOP Rasa & Ripara / MaltaTIXO, fibrata a presa rapida per il ripristino CLS Conf. kg. 25

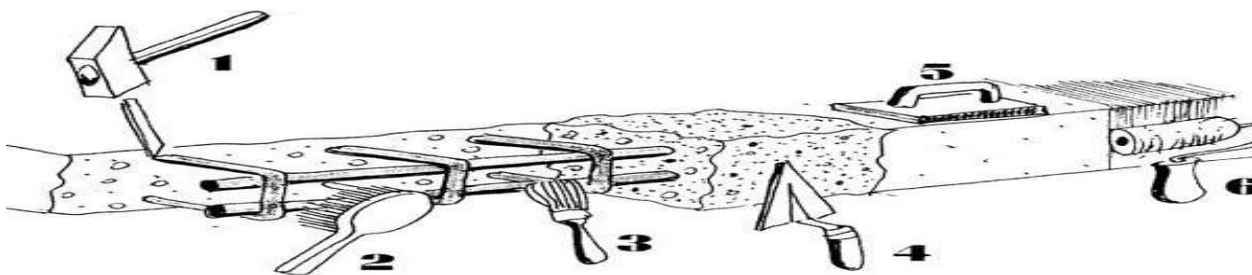
Linea Protezione / Trasparenti e Colorate per BALCONI, VERANDE, TERRAZZI

- SIKALASTIC-520 / RESINA liquida elastomerica Fibrata per TERRAZZI e Balconi Conf. kg. 20
- ECOCLEAR / Guaina liquida acrilica colorabile, monocomponente per TORRINI Conf. LT. 14
- SILISOLV / Resina impermeabilizzante TRASPARENTE, per Balconi e Terrazzi Conf. LT. 20



“ ALCUNE LAVORAZIONE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMATICHE DI CANTIERE “

RIPRISTINO CALCESTRUZZO / Cause del degrado / Lavorazione e materiali /



Il calcestruzzo come tutti i materiali da costruzione subisce l'aggressione degli agenti chimico-fisici presenti nell'ambiente che lo circonda. Il fenomeno è più accentuato dove la concentrazione di anidridi solforose, solforiche e carboniche sono maggiori come ambienti Urbani con forti concentrazioni di Smog. Lo strato di 2/3 cm, che ricopre il ferro d'armatura, aggredito dall'acqua meteorica contenente in soluzione i solfati i cloruri e altri sali presenti nell'atmosfera, permeano attraverso le micro fessurazioni e i macropori all'interno del calcestruzzo andando ad intaccare i ferri di armatura e convertendo il PH della malta. Si innesca così il processo di ossidazione dei ferri, la massa metallica aumenta il proprio volume e sgretola il CALCESTRUZZO.

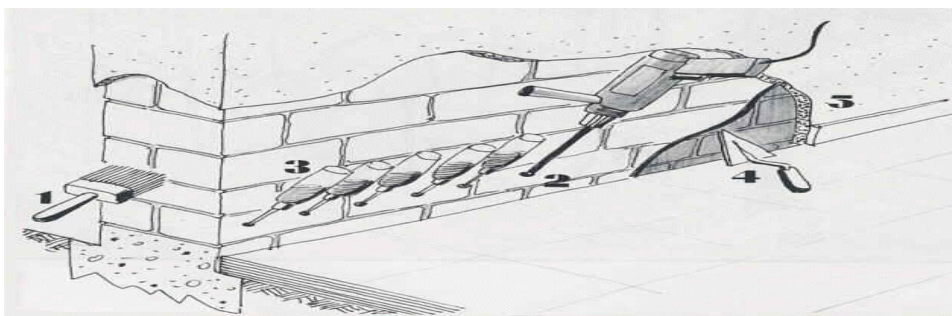


Lavorazione e materiali / :

- 1) Asportare tutte quelle parti di **CLS** ammalorato o che presenti microfessurazioni, distacchi o sfarinamenti.
- 2) Sabbiare o spazzolare i ferri armatura eliminando completamente la ruggine fino al rinvenimento metallo.
- 3) Applicare una mano di **passivante** SIKA MONOTOP - 610-NEW / Conf. in polvere, sacchi da 5 e 25 Kg.
- 4) Ricoprire e proteggere i ferri di armatura con malta ripristino SIKA MONOTOP X-3 / Conf. Sacco 25-Kg.
- 5) Conguagliare la supeficie con rasante cementizio “ **anticarbonatazione** “ con - SIKA MONOTOP X-3
- 6) Proteggere la rasatura con “ **pittura elastomerica specifica anticarbonatazione** “ / BETONSET- MAR

TAGLIO CHIMICO CONTRO UMIDITA' DI RISALITA / Lavorazione e materiali /

- 1) **Asportare il vecchio intonaco AMMALORATO** fino ad una altezza di circa 50 cm sopra l'umidità visibile e lavare la muratura con neutralizzatore di sali, che rende innoqui i sali solubili dannosi.
- 2) **Fare dei fori diametro di 16 mm** inclinati in basso di circa 45° nel punto in cui il muro incontra il pavimento. Lo spazio tra i fori dipende dallo spessore del muro vedi tabella.
- 3) **Inserire il beccuccio degli erogatori** nel foro con l'accortezza di posizionare il forellino dell'aria verso l'alto: lasciare che il liquido **KIESEY** venga assorbito lentamente sostituendo l'erogatore vuoto, dopo 24 h.
- 4) **Applicare su supporto ben umido** due mani incrociate di **boiaccia osmotica** impermeabilizzante.
- 5) **Eseguire sbruffatura e rinzafo** con intonaco e rasante deumidificante, con spessore totale cm 2-3 .
- 6) **Tinteggiare con pittura traspirante di calce naturale e/o silicato di potassio** a NORMA DIN.18363.



spessore muratura [cm]	spazio tra i fori. di trivellazione. [cm]	n. di bottiglie richieste per. foro	totale n. di bottiglie per mt lineare
08-15	14,5	1	7
16-25	12,5	1	8
26-35	11,0	1	9
36-45	9,0	1	11
46-55	14,5	2	14
56-65	12,5	2	16



RESTAURO CENTRO STORICO / Sistema deumidificante con intonaco minerale "Cepro"

I problemi originati dalla presenza di umidità nelle murature storiche sono in gran parte da addebitare alla risalita per capillarità dell'acqua presente nel terreno. L'acqua risale attraverso i pori dei materiali da costruzione portando con sé i sali del terreno i quali, al momento dell'evaporazione verso l'esterno della muratura, cristallizzano aumentando di volume e provocando il distacco degli intonaci. (**effetto salnitro**).

Esistono diversi tipi di intervento per l'umidità di risalita, alcuni come il **taglio chimico delle murature**, " sistema **KIESEY** della **SETTEF**, oppure quando possibile, con il " metodo classico " di DEUMIDIFICAZIONE.

Il sistema deumidificante proposto da Cepro '500 è orientato al mantenimento dell'equilibrio del rapporto instaurato tra l'acqua e il materiale da costruzione impiegato, **evitando di alterare l'identità della struttura**.

Realizzato esclusivamente **a base di calce idraulica naturale bianca** , consente il raggiungimento dell'equilibrio idrometrico del manufatto per effetto del trasferimento di sali idrosolubili / Impedisce la formazione di efflorescenze e sub-florescenze / Non altera le caratteristiche meccaniche e chimico-fisiche del supporto.

MATERIALI per RESTAURO / INTONACI, PITTURE e FINITURE minerali s CALCE NATURALE NHL

1 - DEUMIDIFICANTE / Intonaco di malta areata, macrocellulare e traspirante, norma UNI EN 998-1.

2 - FRESCO 500 - Pittura a base di latte di " calce naturale certificata ", tinteggio e scialbatura " .

3 - STACEPRO - F - Colletta civile di Finitura a Base Calce naturale, (Grana mm. 0,5 – 1.0)

4 - STACEPRO - XF - Rasatura " Liscia " a stucco Romano, (tipo Marmorino minerale a Calce)



MALTE TECNICHE / Recupero e Restauro di Fregi, Decorì, Intonaci, Murature storiche

UNI RR / Malta cementizia tixotropica modificata per CLS, a mano unica da 3-50mm **Conf. /Kg. 25**

TIXO / Malta tixotropica a ritiro compensato per ripristino strutturale calcestruzzo R4 **Conf. /Kg. 25**

RINFORZA FRCM / Malta reoplastica antiritiro fibrata a calce NHL5, per rinforzi strutturali, **Conf. /Kg. 25**

- Linea Intonaci e Rasanti / Base Bio Calce a "basso modulo elastico" / Centro Storico /

AB06 –/Rasante medio - fino a **base calce**, per spessori fino a 0,6mm, NHL 5 **Conf./Kg.25**

RASACALCE - AB00 / Rasante finissimo a **base calce**, spessori sottili, 0,1mm NHL 5 **Conf./Kg.25**

MULTICALCE / Rasante a **calce fibrato** per rasature armate, anche per alti spessori **Conf./Kg.25**

- Malte modellabili per Recupero e Restauro conservativo / Capitelli, Bugne, Fregi e Lesene /



/ BIO-INTONACI TERMICI COIBENTI / DISPONIBILI PRESSO IL CENTRO COLORE SEDEFA /



CEPRO 500 / Sistema Calcilite / Intonaco minerale termoisolante / Calce - Pomice /

CALCILITE è un intonaco di malta isolante termica preconfezionata in polvere, composta da POMICE idrofobata, selezionata di origine naturale con basso peso specifico, CALCE IDRAULICA tipo HL (UNI EN 459-1) e speciali additivi minerali, termoisolante fonoassorbente a base di calce idraulica naturale NHL 3,5 .

CALCILITE si applica anche a forti spessori su qualsiasi supporto murario opportunamente preparato. La sua lenta presa evita pericolosi ritiri dimensionali con conseguenti fessurazioni.

DESTINAZIONE D'USO / Come isolamento termico di edifici nuovi o d'interesse storico e monumentale.

RESTAURO CENTRO STORICO / In presenza di edifici esistenti, storici e monumentali, specialmente in fase di ristrutturazione, e che presentano elementi di facciata quali: Bugne, lesene, cornici, bassorilievi, etc., l'intonaco coibente permette comunque di intervenire e di migliorare l'isolamento ed il coefficiente termico.

L'intonaco isolante risolve il problema dei ponti termici, cioè di quelle zone dell'abitazione che presentano discontinuità costruttive in cui si verifica un'alterazione del flusso di calore tra interno ed esterno. Si tratta di un intonaco traspirante a calce, alleggerito da microsfele di POMICE idrofobizzata. Questa particolare miscela dà alla malta una conformazione porosa che facilita il passaggio dell'aria ma non del calore, così da mantenere i muri asciutti e contrastare il ristagno di umidità e la formazione di condensa e muffe.

Il termointonaco agisce su più livelli (temperatura, umidità, suono), garantendo un microclima ideale per un buon comfort abitativo. Rende più efficiente il riscaldamento e il rinfrescamento della casa, con conseguente **notevole risparmio sui costi energetici ed aumento del valore commerciale dell'immobile**



SEDEFA: Uffici & Showroom / Via di Castel Giubileo , 27 - 00138 - Roma – Tel. 06 - 880.45.45